

Activité : L'album de Riton revu par la classe.

Matériel : Grandes feuilles de dessin, peinture.
Bandes de papier lignées, feutres fins.

Objectifs nationaux : *Langage, production de texte* : être capable de restituer le récit en formulant correctement et le dicter.
Art plastique : Exprimer son imagination par rapport à l'histoire ; appliquer la technique de la gouache.
Graphisme : recopier sa propre production écrite pour l'intégrer au livre.

PHASES	MODE DE TRAVAIL	TEMPS	DEROULEMENT	OBSERVATIONS
MISE EN SITUATION	GRAND GROUPE	5 MIN.	J'explique le but du travail entrepris : On va refaire l'album de « Riton » à notre façon. On travaillera en deux séances avec 2 groupes de 6 élèves. Un groupe travaillera le texte pendant que l'autre travaillera l'illustration. On échangera ensuite les deux groupes, et la séance suivante c'est l'autre partie de la classe qui le fera.	
ATTRIBUTION DES ETAPES	2 GROUPES DE 6	5 MIN.	Les grandes étapes de l'histoire ont été déterminées à l'avance. Je les énonce et elles sont attribuées au choix si c'est possible. Pour chacun des épisodes, on précise les personnages, le lieu, l'action.	
REALISATION DES ILLUSTRATIONS	1 GROUPE DE 3	15 MIN.	Sur le chevalet, 3 élèves vont représenter à la gouache la scène qui leur a été attribuée. Il faudra veiller à faire respecter : <ul style="list-style-type: none"> - la présence de tous les personnages. - leur action. - le lieu. 	
VERBALISATION ET PRODUCTION DU TEXTE.	GROUPE DE 6	30 MIN.	Chaque élève va à son tour verbaliser l'épisode qu'il doit travailler. Je reformule lorsqu'il y a lieu, le passage sera résumé en une ou deux phrases. Lorsqu'on décide que le texte est satisfaisant, je le copie sur du papier affiche au tableau. L'élève prend la feuille et recopie cette phrase sur une bande de papier préparée (avec des lignes).	